

Personen of objecten wegwerken. (in CS5)

Vraag:

Hoe slaag je erin foto's te nemen zonder storende elementen?

Of hoe foto's nemen van een groep personen? Er zal altijd wel iemand zijn die op de ene foto beter staat dan op de andere foto.

Of hoe foto's nemen van bijvoorbeeld een standbeeld of gebouw zonder toeschouwers die in de weg lopen?

Een paar alternatieve oplossingen:

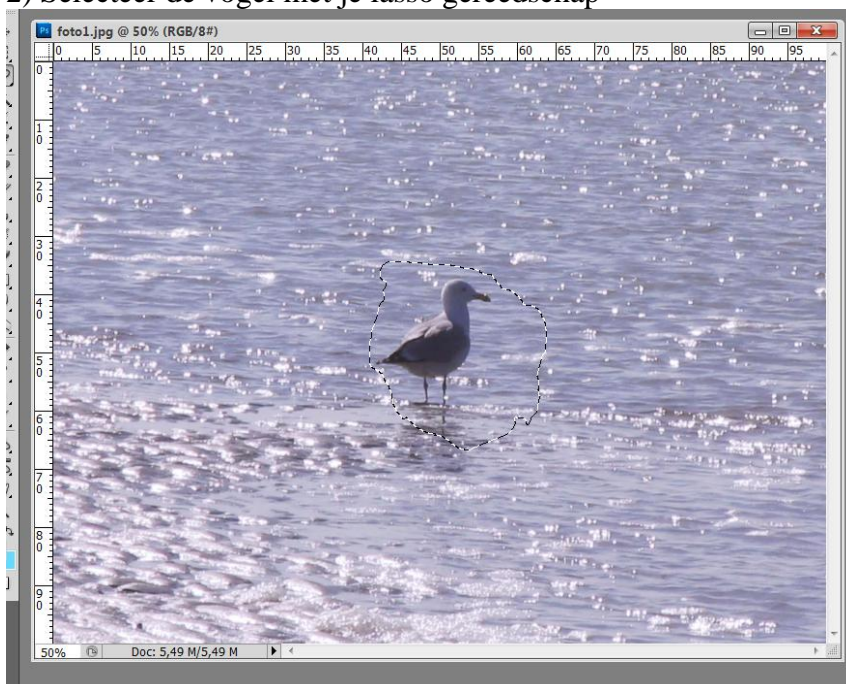
Voorbeeld 1

Ik heb maar 1 foto en had graag enkel de achtergrond gebruikt zonder die vogel.



1) Open je foto

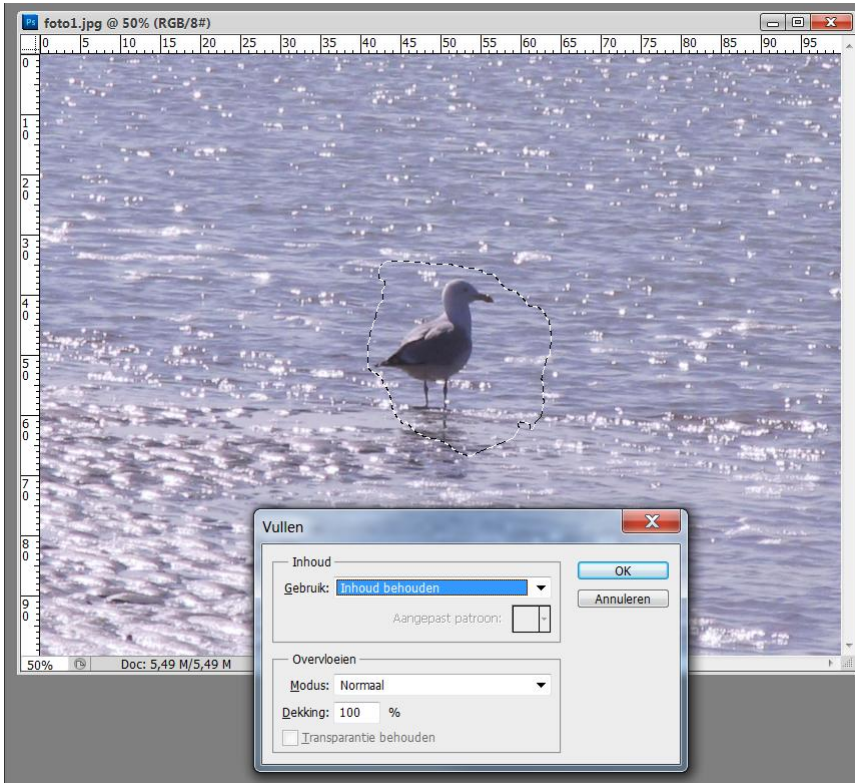
2) Selecteer de vogel met je lasso gereedschap



3) Klik de delete toets aan

In het bekomen dialoogvenster kies je bij Gebruik Inhoud behouden en klikt dan op Ok.

En deselecteer.



Opmerkingen:

- Deze techniek werkt het best bij kleine objecten of objecten in een gelijke achtergrond
- De achtergrondlaag is hier een vergrendelde laag! Dus het volstaat om op de delete toets te drukken om het dialoogvenster Vullen te krijgen.
- Werk je echter in een gewone laag dan zal een druk op de delete toets een gat maken in je afbeelding. Om toch dit dialoogvenster te krijgen moet je werken via het menu Bewerken → Vullen

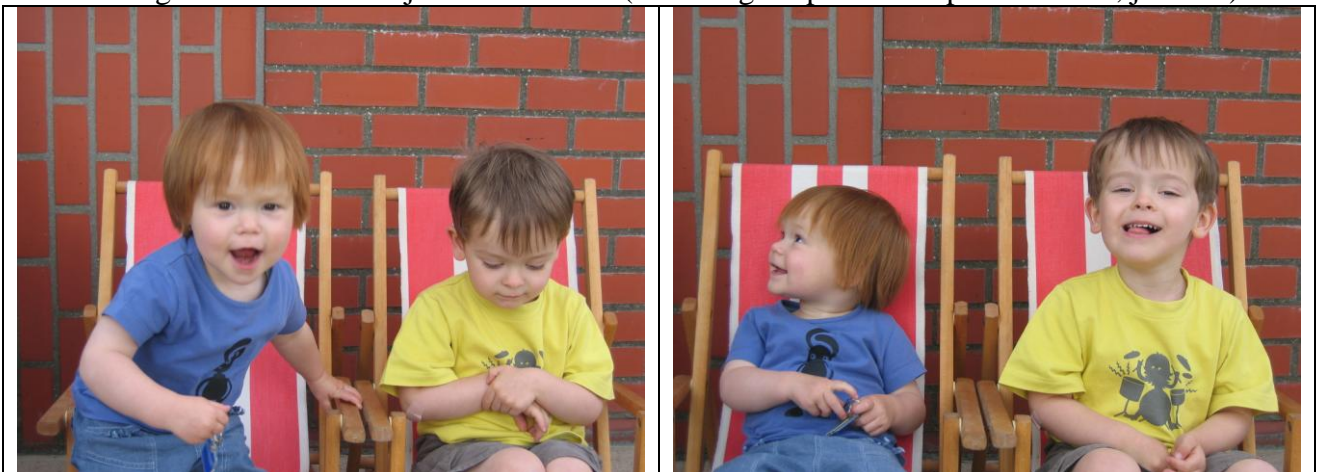
Voorbeeld 2

Van 2 of meer foto's 1 goeie foto maken.

Soms gebeurt het dat je een mooie groepsfoto wenst te nemen. Op de ene foto kijkt een bepaalde persoon naar links, op de andere lacht die persoon wel heel mooi...

Tip: neem best meerdere foto's (vanuit eenzelfde punt in de loop van een paar minuten), nadien kan je de foto's dan samenvoegen zodat iedereen er mooi op staat.

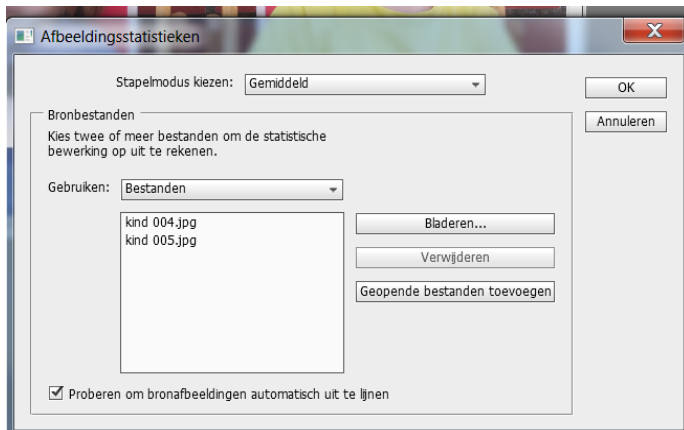
Ik nam volgende foto's van mijn kleinkinderen (vond er geen passende op het internet, jammer).



1) Open je foto's (2 of meerdere foto's) in Photoshop.

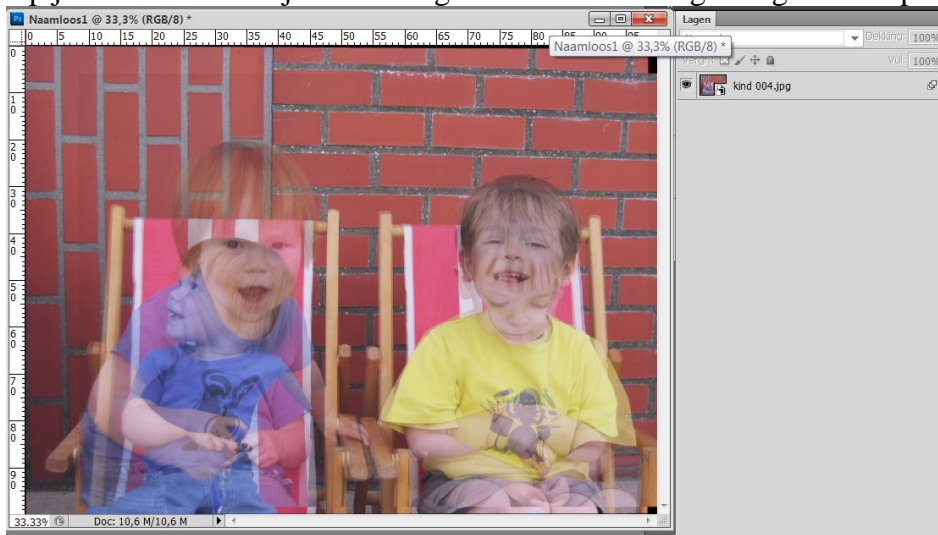
2) Ga naar menu Bestand → Scripts → Statistieken

Klik op de knop 'geopende bestanden toevoegen'. Kies bij stapelmodus 'Gemiddeld' en vink onderaan 'Proberen om bronbestanden automatisch uit te lijnen' aan. Bevestig daarna met Ok.



3) Er wordt nu een nieuw document aangemaakt met een samenstelling van je foto's.

Op je dit document zijn echter nog schimmen van de gefotografeerde personen zichtbaar.



4) In het palet Lagen bemerk je dat de samengestelde foto's een Slim Object laag vormen. Dit Slim object gaan we openen om op de verschillende foto lagen te kunnen maskeren.

5) Dubbelklik op het miniatuur voor Slim Object en bevestig de opmerking met Ok.



6) Er wordt een PSB bestand geopend en in het palet lagen zie je weer de verschillende fotolagen. Zet op elke laag een laagmasker.

Maak enkel de onderste laag zichtbaar en schilder op het laagmasker met een zwart zacht penseel de mensen weg.

Doe daarna hetzelfde voor de andere laag (lagen).



7) Maak nu alle lagen weer zichtbaar. Zie je nog restanten dan zal je de laagmaskers nog verder moeten bewerken.

8) Sla dit PSB bestand op en sluit het.

Je komt weer terecht in het samengestelde Slimme object maar met aanpassing van de personen (of objecten).

9) Nu nog je foto wat bijsnijden (indien nodig) en opslaan als jpg bestand



Voorbeeld 3

Hoe slaag ik er in om foto's te nemen van bepaalde monumenten, het interieur van gebouwen, pleinen, ... zonder toeschouwers die in de weg lopen en het beeld verstoren?

Een eerste optie: opstaan bij dag en dauw en je foto's nemen! Maar zelfs dat is niet altijd mogelijk.

Ideaal is als je van op dezelfde plaats meerdere foto's neemt in de loop van een paar minuten.

Op die manier verplaatsen de toeristen zich wat en is op iedere foto wel dat stukje gebouw zichtbaar dat jij zo graag wenst te fotograferen.

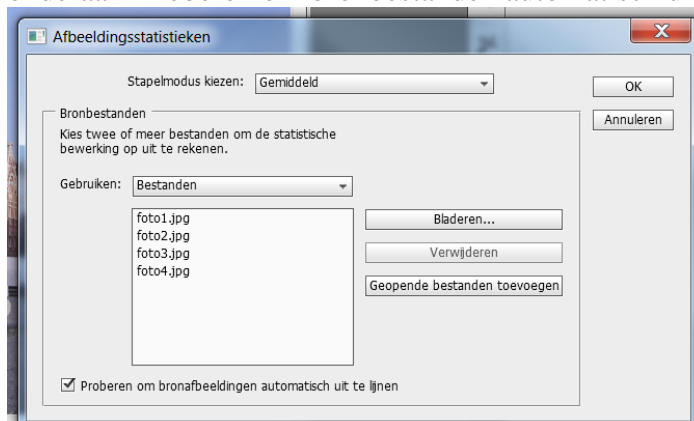
Ik heb dit geprobeerd met onderstaande foto's van Jacob Van Artevelde



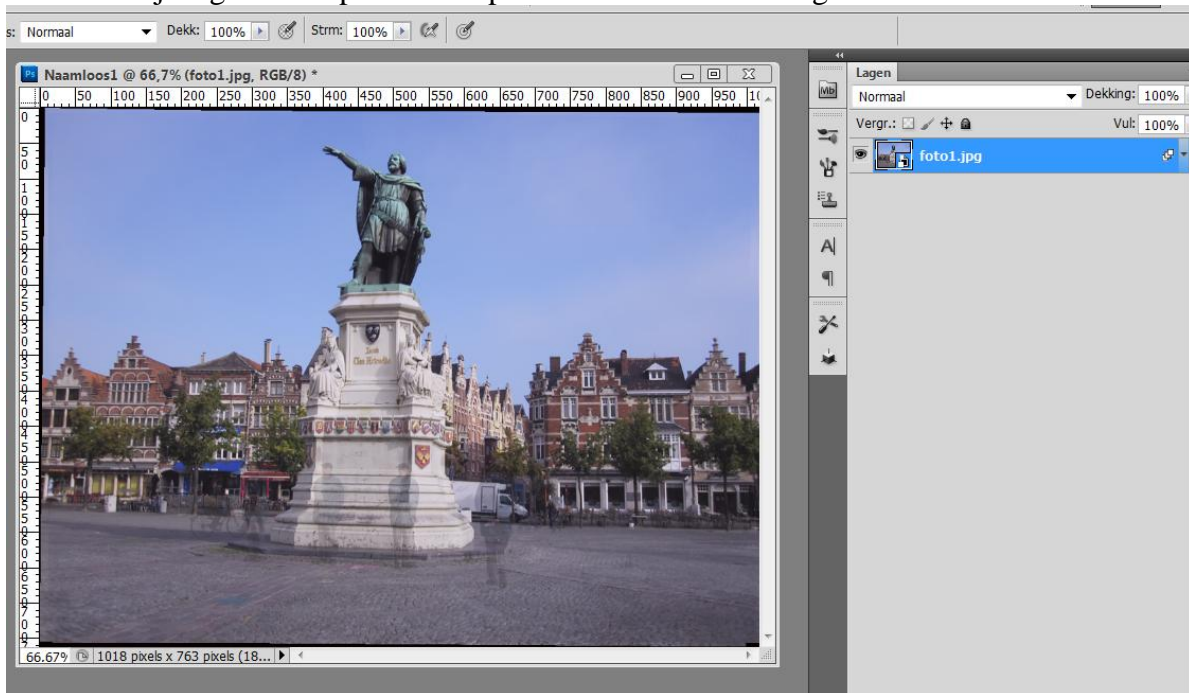
1) Open de 4 afbeeldingen.

2) Ga naar menu Bestand → Scripts → Statistieken

Klik op de knop 'geopende bestanden toevoegen'. Kies bij stapelmodus 'Gemiddeld' en vink onderaan 'Proberen om bronbestanden automatisch uit te lijnen' aan. Bevestig daarna met Ok.



- 2) Je krijgt een nieuw document met een samenstelling van je foto's.
 Op je dit document zijn de schimmen van de gefotografeerde personen zichtbaar.
 In het palet Lagen bemerk je dat de samengestelde foto's een Slim Object laag vormen.
 Dit Slim object gaan we openen om op de verschillende foto lagen te kunnen maskeren.



- 3) Dubbelklik op het miniatuur voor Slim Object en bevestig de opmerking met Ok.
- 4) Er wordt een PSB bestand geopend en in het palet lagen zie je weer de verschillende fotolagen
- Zet op elke laag een laagmasker.
 - Maak enkel de onderste laag zichtbaar en schilder op het laagmasker met een zwart zacht penseel de mensen weg.
 - Doe daarna hetzelfde voor de andere lagen. Laag per laag zichtbaar maken en op het laagmasker de mensen weg schilderen.
 - Maak alle lagen weer zichtbaar
 - Als je nog restanten van mensen ziet schilder die op alle laagmaskers weg.
 - Dit PSB bestand opslaan en sluiten.
 - Je komt weer terecht in het samengestelde Slimme object
 - Bijsnijden indien nodig
 - Sla je bestand op als psd als je het nog verder wenst te bewerken, als jpg als alles in orde is.

